

2日目 9月6日 (金)

トラック	A	B	C	D	E	F	G	H
1. (9:30~10:30)	<b>A-1 (特別講演1)</b>	<b>B-1</b>	<b>C-1</b>	<b>D-1</b>	<b>E-1</b>	<b>F-1</b>	<b>G-1 【会員活動】</b>	<b>H-1 【PMマイスター】</b>
	企業のデジタル革新を支えるエンタープライズアジャイル ～基幹系レガシーシステムに対するDXの進め方～	SoE時代のプロジェクトマネージャ不要論にどう向き合うか ～企業のSoE開発における現実的なPMの活かし方を考える～	サブスクリプションビジネスのマネジメント ～投資を最大化するための事業計画とリスク管理～	超高齢社会ニッポンでのヘルスケアITイノベーション ～医療・介護・子育て業界におけるプラットフォームの社会課題解決事例～	デジタル化推進に向け、今できること ～「デジタル」プロジェクト経験から見えてきた次の一手～	これからの未来社会に必要な会計・財務知識をゲットしよう ～社会人三種の神器の一つとしての会計～	「EQ2.0」アクティブ・ブック・ダイアログ®読書会の報告 ～次世代の読書会で「EQ2.0」を読み解く～	失敗プロジェクトを通して学んだこと ～成功は失敗のもと～
	(富士通)	(NTTコムウェア)	(rakumo)	(カナミックネットワーク)	(IT VALUE EXPERTS)	(森公認会計士事務所)	(Women's SIG)	(PMマイスター)
	中村 記章	加藤 稔	御手洗 大祐	笹井 修	広木 共郷	森 雅司	石川 博子	向後 忠明
<b>【会場】</b>	<b>【小ホール】</b>	<b>【研修室】</b>	<b>【福 寿】</b>	<b>【瑞 雲】</b>	<b>【401】</b>	<b>【平 安】</b>	<b>【蓬 萊】</b>	<b>【桃 源】</b>
2. (10:50~11:50)	<b>A-2 (特別講演2)</b>	<b>B-2</b>	<b>C-2</b>	<b>D-2</b>	<b>E-2</b>	<b>F-2</b>	<b>G-2 【会員活動】</b>	<b>H-2 【PMマイスター】</b>
	新しい価値を生む方法論としてのForesight Creation ～「ザ・ファースト・ペンギン」になるために～	実効力のあるCSIRTの運営方法とは ～会社の『発展』と『安全』に貢献するCSIRTを目指して～	ソーシャルメディア時代の危機管理広報の重要性と対策 ～リスクイベントにおけるステークホルダーマネジメント～	リーダーが育つ変革プロジェクトの作り方 ～変革ブートキャンプにリーダー候補を放り込め！～	失敗しないWEBマーケティング戦略 ～上場企業から零細企業まで、740社以上のサポートを行い成功と失敗を繰り返したノウハウを提供～	福祉現場で感じる社会的ニーズ ～社会福祉の実践を通じた取組みと事例の紹介～	産学連携による大学の研究開発プロジェクト推進について ～実際のプロジェクトに実施した手法や工夫点を参考に～	ITプロジェクトでも失敗ばかりではない ～プロブレムソルビングにはPM面とSE面がある～
	(大阪ガス)	(富士通エフサス)	(ゼウス・コンサルティング)	(ケンブリッジ・テクノロジー・パートナーズ)	(WINKS)	(やまて企業組合)	(中四国P2M研究部会)	(PMマイスター)
	松波 晴人	倉持 慎一郎	白井 邦芳	白川 克	中谷 佳正	山口 耕樹	石橋 伸介、福田 幸雄	葉山 博昭
<b>【会場】</b>	<b>【小ホール】</b>	<b>【福 寿】</b>	<b>【研修室】</b>	<b>【瑞 雲】</b>	<b>【平 安】</b>	<b>【401】</b>	<b>【蓬 萊】</b>	<b>【桃 源】</b>
3. (13:00~14:00)	<b>A-3 (特別講演3)</b>	<b>B-3</b>	<b>C-3</b>	<b>D-3</b>	<b>E-3</b>	<b>F-3</b>	<b>G-3 【会員活動】</b>	<b>H-3 【PMマイスター】</b>
	日本に劇場街を ～歌舞伎座開発事業から～	「スピード2.0」への挑戦と「KMS」「VeriSM」の推進 ～経営スピードのアップに求められるシステム開発態勢～	環境分野にパラダイムシフトは起こるのか ～株式会社バイオームの事例を通して～	マネジメントに活かすコミュニケーション技術 ～いかに人を動かすか～	今、運用保守現場で起きている事 ～運用保守プロジェクトの現状と品質改善について～	TAカードを使って楽しく人材育成 ～交流分析心理学による人間力アップをめざし～	研究開発を成功に導くP2M ～グローバル市場に勝ち抜くために～	無理を承知で走り出した超高リスクプロジェクトの顛末 ～難題続発でプロジェクトは暗礁に、利害の枠を越えたPMOで危機脱出！～
	(松竹)	(カブドットコム証券)	(バイオーム)	(東京工芸大学)	(富士通)	(泉新学園)	(R&D SIG)	(PMマイスター)
	武中 雅人	横塚 紀博	藤木 庄五郎	大島 武	佃 隆	松井 直輝	大和田 政孝	竹久 友二
<b>【会場】</b>	<b>【小ホール】</b>	<b>【研修室】</b>	<b>【401】</b>	<b>【瑞 雲】</b>	<b>【平 安】</b>	<b>【福 寿】</b>	<b>【蓬 萊】</b>	<b>【桃 源】</b>
4. (14:20~15:20)	<b>A-4 (特別講演4)</b>	<b>B-4</b>	<b>C-4</b>	<b>D-4</b>	<b>E-4</b>	<b>F-4</b>	<b>G-4 【会員活動】</b>	<b>H-4 【PMマイスター】</b>
	今日60分でマスターする、AI・ロボット・IoTの著作権と法務	暗黙知の『見える化』・PM実践知からDX実践知へ ～『DX実践記』活動により、自ら学び、学ばせる～	グローバルメガカンパニーと協業し新たな価値を創出しているベンチャー企業で実践していること～「クラウドネイティブな技術」の活用と「イノベーションを生み出す文化」を実現するための取り組みとは？～	クリエイティブをふやすための技術	京町屋をゲストハウスにプロジェクト ～京町屋の街並み維持への一助～	見えないリスク、失敗するプロジェクト・プログラムを予測する ～業務プロセス、IT、人の力で～	ポートフォリオ・マネジャーとプログラム・マネジャーの役割と能力 ～ポートフォリオ・マネジャーやプログラム・マネジャーはプロジェクト・マネジャーと何が違うのか？～	イノベーションをデザインする ～イノベーションを創造する人と組織～
	(骨董通り法律事務所)	(富士通)	(クリエイションライン)	(Lighthouse)	(北山貿易)	(ルネサスエレクトロニクス)	(PM研究・研修部会)	(PMマイスター)
	福井 健策	吉野 均	安田 忠弘	クリス・モンセン	玉田 権	今野谷 史	渡辺 敏之	竹林 一
<b>【会場】</b>	<b>【小ホール】</b>	<b>【平 安】</b>	<b>【研修室】</b>	<b>【福 寿】</b>	<b>【瑞 雲】</b>	<b>【桃 源】</b>	<b>【蓬 萊】</b>	<b>【401】</b>
5. (15:40~16:40)	<b>A-5 (特別講演5)</b>	<b>B-5</b>	<b>C-5</b>	<b>D-5</b>	<b>E-5</b>	<b>F-5 【CFP】</b>	<b>G-5 【会員活動】</b>	<b>H-5 【PMマイスター】</b>
	モノづくりのトヨタ生産方式(TPS)とLean/Agile方式 ～Agile開発は日本生まれ、米国内育ち～	大規模PJで「アジリティ(俊敏性)」を実現するためのマネジメント ～スクラム/グローバル連携～	未来に残すべきレガシーとは ～システムと人材の革新的活用方法～	CREATE THE FUTURE ～未来社会に向けて今何をすべきか～	デジタルトランスフォーメーション(DX)に対応したITサービスマネジメントにリ・デザインする(実践編) プロセス指向からエコシステム指向に進化したITIL® 4を活用したアジャイルDXアプローチ	DX時代における日本のIT開発プロジェクトの課題と挑戦 ～IT紛争事例をプロジェクトマネジメントの観点で紐解く～	PMBOK®ガイド 第6版概要解説 ～PMBOK®ガイドによる体系的なプロジェクトマネジメント学習のポイント～	小惑星探査機「はやぶさ2」立上げは大変だった ～プロジェクト立ち上げの裏話～
	(持続可能なモノづくり・人づくり支援協会)	(富士通ソーシャルサイエンスラボラトリー)	(富士通エフサス)	(TimeLeap)	(JOIN)	(アスカプランニング)	(PM研究・研修部会)	(PMマイスター)
	黒岩 恵	松澤 将明、杉戸 洋介	奥中 康弘	仁禮 彩香	小淵 淳二	永谷 裕子	大槻 直彦	長谷川 義幸
<b>【会場】</b>	<b>【小ホール】</b>	<b>【福 寿】</b>	<b>【401】</b>	<b>【平 安】</b>	<b>【研修室】</b>	<b>【桃 源】</b>	<b>【蓬 萊】</b>	<b>【瑞 雲】</b>